

**ISTITUTO PROFESSIONALE**  
Servizi Commerciali  
Servizi per la sanità e l'assistenza sociale  
Servizi culturali e dello spettacolo  
Cod. mecc.: BARC041015

**ISTITUTO TECNICO**  
Settore tecnologico  
Grafica e Comunicazione  
Cod. mecc.: BATF04101P

**LICEO ARTISTICO**  
Arti figurative  
Cod. mecc.: BASL04101D

**ISTRUZIONE DEGLI ADULTI**  
Servizi Commerciali  
Servizi socio-sanitari  
Cod. mecc.: BARC04151E

**CINEMA  
E IMMAGINI  
PER LA SCUOLA**



*"Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MIM"*

I.I.S.S. "MONS. A. BELLO" - MOLFETTA  
Prot. 0012248 del 08/11/2024  
VII-6 (Uscita)

**OGGETTO:** Progetto "Out of Bounds Film School – IV edizione", afferente alle attività del PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA aa.ss. 2023/2024-2024/2025, Bando D.D. n. 3331 del 05/10/2023, "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione", Azione C "Visioni Fuori-Luogo", destinato alle istituzioni scolastiche secondarie di I e II grado, graduatorie approvate con Decreto del Ministero della Cultura n. 2961 del 27/08/2024.  
**Avviso interno di selezione personale di supporto, consulenza e collaborazione per la didattica, per il monitoraggio e la valutazione**

#### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

**VISTO** il D.P.R. n. 275/99, concernente le norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

**VISTO** il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018 n. 129, recante "Regolamento recante le Istruzioni Generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche ai sensi dell'art. 1, comma 143, della Legge 13 luglio 2015 n. 107";

**VISTO** il bando prot. 3331 del 05/10/2023 relativo alla concessione di contributi per le attività del PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA aa.ss. 2023/2024-2024/2025, "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione", Azione C "Visioni Fuori-Luogo", destinate alle istituzioni scolastiche secondarie di I e II grado;

**VISTA** la candidatura presentata con nota prot. 357 del 12/01/2024;

**DATO ATTO** che l'Istituzione Scolastica è risultata vincitrice della selezione dell'Avviso per l'Azione C "Visioni fuori luogo" con l'iniziativa progettuale dal titolo "Out of Bounds Film School" come da Decreto n. 2961 del 27/08/2024 e suoi allegati, del Ministero della Cultura - Direzione Generale Cinema e Audiovisivo per un finanziamento pari a € 82.500,00;

**VISTA** la Circolare del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali n. 2 del 02/02/2009 "Tipologia dei soggetti promotori, ammissibilità delle spese e massimali di costo per le attività cofinanziate dal fondo sociale europeo nell'ambito dei programmi operativi nazionali (P.O.N.);

**VISTO** che l'Avviso del PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA aa.ss. 2023/2024-2024/2025, Bando D.D. 3331 del 05/10/2023, "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come

oggetto e strumento di educazione e formazione”, Azione C “Visioni Fuori-Luogo”, attua il Piano Nazionale Cinema per la Scuola, per le scuole situate in aree a rischio e/o aree periferiche e/o nelle zone più disagiate del Paese e/o scuole interessate dal fenomeno della dispersione scolastica mediante progetti che attraverso il percorso ed il processo produttivo di realizzazione di un’opera audiovisiva (cortometraggio, mediometraggio, lungometraggio, serie tv, web serie e videogioco) contribuiscano a far comprendere il presente, con particolare riferimento al territorio in cui ha sede il plesso scolastico. I progetti dovranno prevedere il coinvolgimento attivo degli studenti e delle studentesse nelle varie fasi di realizzazione di almeno un’opera audiovisiva e dovranno avere come protagonista il territorio e il contesto culturale, paesaggistico e sociale di riferimento osservati e raccontati attraverso gli occhi degli studenti e delle studentesse;

- VISTO** che il bando ha la finalità di generare ricadute socio-culturali ed effetti educativi nel mondo della scuola di ogni ordine e grado riferiti in particolare alle seguenti tematiche: contrasto al bullismo; dispersione scolastica; educazione alla legalità; educazione ambientale; inclusione studenti in situazione di disabilità e alunni stranieri; pari opportunità, sensibilizzazione contro la violenza sulle donne e di genere;
- VISTO** che in tale ambito, sono coinvolti gli allievi per attuare buone pratiche inclusive di educazione all'affettività, con particolare attenzione alle persone con disabilità; pertanto, con l'ausilio di esperti interni ed esterni all'Istituzione scolastica, gli alunni sono interessati a tutte le fasi di produzione;
- CONSIDERATO** che per l’attuazione del progetto è necessario avvalersi di figure supporto, consulenza e collaborazione per la didattica, con particolare riguardo agli studenti con disabilità;
- CONSIDERATO** che il progetto prevede altresì lo svolgimento delle attività di monitoraggio e valutazione e che occorre pertanto designare la figura cui affidare tali compiti;
- VISTO** l’articolo 7, comma 6, del D.Lgs. n. 165/2001;
- DATO ATTO** che occorre verificare la presenza di personale interno all’Amministrazione, in possesso dei requisiti richiesti, disponibile allo svolgimento degli incarichi;
- VISTO** il Programma Annuale approvato con delibera n. 121 del 05/02/2024;
- VISTO** il decreto prot. 11326 del 22/10/2024 di assunzione del finanziamento al Programma Annuale 2024;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto del 22/10/2024 che ha definito i criteri di selezione delle risorse umane da coinvolgere;
- VISTO** il piano finanziario del progetto;

#### DECRETA

l’avvio di una procedura selettiva interna per il reclutamento di personale di supporto, consulenza e collaborazione per la didattica, per il monitoraggio e la valutazione, per il progetto “Out of Bound Film School – IV Edizione” ed a tal fine,

#### EMANA

il presente Avviso interno, di cui la premessa è parte integrante e sostanziale, al fine di selezionare le seguenti figure di supporto e collaborazione per la didattica, per il monitoraggio e la valutazione, funzionali all’attuazione del progetto “Out of Bounds Film School - IV edizione”, con i compiti descritti:

numero esperti	Descrizione	ORE
1	<p><b><u>Esperto con compiti di supporto in campo audiovisivo:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- curare il percorso di ogni alunno dalla selezione alla scelta del reparto sul set, in base alla conoscenza delle attitudini di ognuno;</li> <li>- supportare gli esperti esterni e le maestranze impegnate sul set;</li> <li>- fornire supporto per la gestione delle attrezzature audiovisive in possesso dell’istituto.</li> <li>- fornire le sue competenze in ambito di ripresa, organizzazione, post produzione, a sostegno delle attività degli alunni</li> </ul>	45

1	<p><b><u>Esperto con compiti di supporto in ambito di organizzazione generale/comunicazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- curare il percorso di ogni alunno relativamente ai tempi organizzativi, curando i rapporti e le comunicazioni con le famiglie e i docenti;</li> <li>- fornire supporto per la gestione dei rapporti tra le istituzioni scolastiche in rete e i docenti coinvolti;</li> <li>- curare la gestione della comunicazione interna ed esterna alla comunità scolastica relativamente al procedere del progetto, dalla fase di formazione a quella più strettamente produttiva del set, fino all'evento finale.</li> </ul>	45
2	<p><b><u>Esperto con compiti di supporto per gli studenti con disabilità:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- curare il percorso di ogni alunno con disabilità dalla selezione alla scelta del reparto sul set, in base alla conoscenza delle attitudini di ognuno;</li> <li>- fornire supporto per la gestione dei tempi di attesa, dei pick up e delle ore di lavoro degli studenti con disabilità, in relazione alle esigenze di ognuno, della famiglia o della eventuale comunità di assistenza.</li> <li>- fornire le proprie competenze in ambito di sostegno agli alunni, anche in funzione della realizzazione dell'opera audiovisiva, in tutte le fasi di sviluppo e produzione.</li> </ul>	45 cadauna
1	<p><b><u>Esperto per il monitoraggio e la valutazione:</u></b></p> <p>monitorare il livello di coinvolgimento e partecipazione degli allievi nelle tre fasi progettuali, iniziale, intermedia e finale</p>	20

Il personale selezionato dovrà altresì espletare anche le seguenti attività:

- Partecipare a tutte le riunioni organizzative o di verifica;
- Coordinare le proprie attività con le altre figure coinvolte nel progetto, in particolare con il responsabile scientifico e con il Dirigente Scolastico;
- Supportare gli studenti in ogni fase delle attività;
- Compilare e firmare il registro di presenza indicando gli argomenti svolti;
- Compilare i questionari per la valutazione e ogni altro documento richiesto dall'Istituto o dal Ministero;
- Predisporre una dettagliata relazione sulle attività svolte;
- Ogni altro compito riconducibile alla posizione ricoperta.

Le prestazioni richieste dovranno essere espletate nella sede dell'Istituto e/o nelle altre sedi eventualmente individuate secondo il calendario predisposto dall'istituto che il candidato si impegna a rispettare. Accettato l'incarico, il candidato si dichiara consapevole che le attività si concluderanno entro il 30/05/2025 salvo proroghe e che, pertanto, la sua disponibilità deve intendersi garantita per l'intero arco temporale.

Il candidato inoltre accetta di sottoporsi al sistema di valutazione che l'Istituto intenderà adottare.

### 1. **REQUISITI DI PARTECIPAZIONE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

E' ammesso a partecipare il solo **personale interno** in possesso dei seguenti requisiti di accesso:

Figura	Requisiti
Esperto con compiti di supporto in campo audiovisivo	Titoli e/o esperienza nella scrittura e/o regia di prodotti audiovisivi
Esperto con compiti di supporto in ambito di organizzazione generale/comunicazione	Titoli e/o esperienza di organizzazione di eventi e progetti
Esperto con compiti di supporto per gli studenti con disabilità	Titoli e/o esperienza di sostegno alla disabilità
Esperto per il monitoraggio e la valutazione	Titoli e/o esperienza di monitoraggio e valutazione di progetti scolastici

La valutazione sarà effettuata sulla base dei criteri di seguito indicati:

<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DOCENTI PROGETTISTI E VALUTATORI</b> (ogni candidato deve specificare per quale incarico partecipa)		
Titoli culturali ed esperienze professionali		Punteggio (fino a 100 punti)
A	Diploma di Laurea (Quadriennale o specialistica/magistrale)	5 punti
B	Laurea triennale (Punteggio non cumulabile con il punto A se si tratta della stessa classe di laurea)	3 punti
C	Diploma di istruzione secondaria di II grado (Valutabile in mancanza della laurea e non cumulabile con i punti A e B)	1 punto
D	Collaborazione alla stesura del progetto	5 punti
E	Scrittura di prodotti audiovisivi che abbiano partecipato ad almeno un festival del cinema o che abbiano ottenuto almeno un riconoscimento in qualsiasi ambito	3 punti cad. (fino a 9 punti)
F	Regia di prodotti audiovisivi che abbiano partecipato ad almeno un festival del cinema o che abbiano ottenuto almeno un riconoscimento in qualsiasi ambito	5 punti cad. (fino a 20 punti)
G	Altro ruolo nella realizzazione di prodotti audiovisivi che abbiano partecipato ad almeno un festival del cinema o che abbiano ottenuto almeno un riconoscimento in qualsiasi ambito	1 punti cad. (fino a 8 punti)
H	Esperienze di docenza/ tutor d'aula/valutatore	2 punti cad. (fino a 10 punti)
I	Esperienze nell'organizzazione di eventi e progetti in ambito scolastico	3 punti cad. (fino a 15 punti)
L	Incarichi di Progettista e/o di monitoraggio in progetti finanziati dal Fondo Sociale Europeo, da un Ministero o da una istituzione equivalente	3 punti cad. (fino a 12 punti)
M	Esperienza nel campo del sostegno alla disabilità	3 punti per ogni incarico o anno di insegnamento nel campo (fino a 12 punti)
N	Altre esperienze professionali afferenti la tipologia dell'incarico	1 (fino a punti 4 punti)

A parità di punteggio si terrà conto in ordine dei seguenti criteri:

1. Si sceglie il candidato che ha già svolto esperienze di realizzazione progetti in riferimento al numero delle esperienze;
2. Si sceglie il candidato più giovane d'età.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza di presentazione delle domande.

La valutazione sarà effettuata sulla base dei titoli e delle esperienze autocertificate dal candidato ai sensi del D.P.R. n. 445/2000. L'amministrazione si riserva la facoltà di procedere alla verifica delle autocertificazioni. Si ricorda che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, implica responsabilità civile e sanzioni penali e costituisce motivo di esclusione dalla procedura ai sensi dell'art. 75.

Pertanto, una accertata falsità nelle dichiarazioni costituisce motivo di esclusione dalla graduatoria e/o di decadenza dall'incarico.

Saranno oggetto di valutazione soltanto i titoli e le esperienze dichiarate che riportino quanto necessario per la valutazione. Non saranno valutati titoli non aderenti ai percorsi.

Dopo la scadenza del termine, un'apposita commissione nominata dal Dirigente Scolastico, ovvero lo stesso Dirigente Scolastico qualora sia possibile e opportuno, provvederà alla valutazione delle domande ed alla predisposizione delle graduatorie distinte per modulo e per profilo.

Le graduatorie saranno affisse all'albo dell'Istituto e sul sito istituzionale [www.iissmonsabello.edu.it](http://www.iissmonsabello.edu.it). Tale affissione ha validità di notifica a tutti i candidati.

Avverso la graduatoria saranno esperibili gli ordinari rimedi amministrativi e giurisdizionali.

## **2. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

Le istanze, corredate da dettagliato curriculum vitae in formato europeo e da copia del documento di identità, dovranno essere indirizzate al Dirigente Scolastico dell'Istituto e pervenire all'ufficio di segreteria utilizzando l'apposito modello **entro le ore 23,59 del giorno 15/11/2024**, con le seguenti modalità:

- Posta elettronica al seguente indirizzo: [bais041006@istruzione.it](mailto:bais041006@istruzione.it)
- Posta Elettronica Certificata al seguente indirizzo: [bais041006@pec.istruzione.it](mailto:bais041006@pec.istruzione.it)

Nella domanda dovrà essere indicato l'indirizzo di posta elettronica ordinaria o certificata prescelto come canale unico di comunicazione, per cui ogni comunicazione si intende validamente recapitata se indirizzata a tale recapito mail.

Non saranno ammesse:

- Domande pervenute fuori termine
- Domande prive del curriculum vitae o con cv non in formato europeo
- Domande prive di sottoscrizione
- Domande prive del documento di identità del sottoscrittore.

L'inserimento in graduatoria non costituisce titolo alcuno al conferimento dell'incarico.

L'amministrazione si riserva di procedere all'affidamento dell'incarico anche in presenza di una sola candidatura o di dividere l'incarico tra più candidati qualora ciò sia ritenuto più opportuno per la realizzazione del progetto.

Qualora il singolo candidato presenti istanza per più profili, l'attribuzione di ulteriori incarichi rispetto al primo sarà possibile solo in assenza di altre candidature idonee e qualificate. Ciò al fine di consentire il coinvolgimento della maggior parte di personale interessato alla realizzazione del progetto.

## **3. NATURA DELL'INCARICO E COMPENSI**

Il personale individuato sarà destinatario di incarico assoggettato alla medesima disciplina fiscale e previdenziale prevista per i compensi erogati ai docenti interni all'Istituzione scolastica che effettuano prestazioni aggiuntive all'orario d'obbligo.

Il compenso orario lordo dipendente è quello stabilito dalla tabella 5 del CCNL Scuola/2007 per le attività funzionali all'insegnamento, ovvero **€ 19,25 (euro diciannove/25) lordo dipendente**.

Sul compenso spettante saranno, pertanto, applicate le ritenute previdenziali, assistenziali e fiscali nella misura prevista dalle vigenti disposizioni di legge.

L'incaricato non avrà null'altro a che pretendere; non è ammesso alcun rimborso spese.

La liquidazione del compenso previsto avverrà alla conclusione del progetto previa verifica delle attività svolte e solo a seguito dell'effettiva acquisizione del finanziamento assegnato.

## **4. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003, come modificato dal Regolamento Europeo n. 2016/679 e dal D.Lgs. n. 101/2018, i dati raccolti saranno trattati solo per finalità istituzionali connesse alla presente procedura comparativa.

## **5. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Ai sensi dell'art. 5 della Legge n. 241/1990, il responsabile del procedimento nella presente selezione è il Dirigente Scolastico Prof. Luigi Giulio Domenico Piliero il quale ha dichiarato l'insussistenza di cause di incompatibilità e di conflitto di interessi.

Il Dirigente Scolastico  
Prof. Luigi Giulio Domenico Piliero  
Firmato digitalmente

Allegati: Modello di domanda di partecipazione